



MAYOR IMPULSO AL CINE VASCO

Etxepare, la Filmoteca Vasca y el Instituto Cervantes firman un acuerdo // P.17



Irene Larraza con Joxean Fernandez y Luis García Montero, ayer en Tabakalera. Foto: Etxepare

Etxepare, la Filmoteca Vasca y el Cervantes impulsan el cine vasco

Firman un acuerdo de colaboración para la divulgación de las producciones vascas en el mundo

M. Redondo

BILBAO—El Instituto Etxepare y la Filmoteca Vasca firmaron ayer un acuerdo con el Instituto Cervantes para la divulgación del cine vasco a través de los centros que tiene esta entidad en ciudades extranjeras. La firma se realizó en Tabakalera, en Donostia, sede de Etxepare Euskal Institutua, de la Filmoteca Vasca y de la Escuela de Cine Elías Querejeta. Lo suscribieron la directora de Etxepare, Irene Larraza, el responsable de la Filmoteca Vasca, Joxean Fernández y el director del Instituto Cervantes, Luis García Montero.

Irene Larraza confesó que se embarcan “con ilusión” en este proyecto con el Instituto Cervantes, cuya red de centros en 80 ciudades “es, sin duda, una extraordinaria plataforma para el cine vasco” con la que podrá alcanzar “nuevas audiencias internacionales”. Por su parte, el máximo responsable de la Filmoteca Vasca afirmó que “nuestro trabajo como archivo filmico es cuestión de pasado y de futuro, de lugar de memoria y de arte, pero también necesita plataformas de transmisión como la que presentamos”.

El Instituto Cervantes y el Etxepare Euskal Institutua ya venían cola-

borando en la difusión del cine y la cultura vasca gracias a un convenio de colaboración suscrito en 2011. Con la incorporación de la Filmoteca, se refuerza el compromiso del Instituto Cervantes con la lengua y la cultura vascas.

García Montero destacó que esta alianza con la Filmoteca hará que “la riqueza” del euskera y la cultura vasca, a la que le unen “grandes autores como Gabriel Aresti o Blas de Otero”, con los que se formó como poeta, “sea una fortaleza más del patrimonio democrático de todos”.

CUATRO CICLOS Mediante este convenio, el Cervantes organizará cuatro ciclos de cine en cuatro años consecutivos, con películas y directores que serán seleccionados por tres comisarios externos coordinados por el director de la Filmoteca Vasca y el máximo responsable del Festival de Donostia, José Luis Rebordinos.

Las películas elegidas en una primera fase serán documentales y cortometrajes, tanto en castellano como en euskera, y se mostrarán como “ejemplos del cine vasco del siglo

XXI”. Se subtitularán en los idiomas de los países donde se proyecten, en un principio Alemania, Hungría, Rusia y Marruecos. Más adelante, se incluirán largometrajes. “El cine vasco es muy rico y tiene una larga trayectoria a nivel internacional, además de una muy cuidada producción y conservación”, señalaron desde Etxepare.

SEMANA DEL CINE VASCO Ayer se presentó también una nueva edición de la Semana del Cine Vasco, que acogerá Gasteiz entre el 24 y el 29 de este mes, en la que se proyectarán películas como *La trinchera infinita*, *Ventajas de viajar en tren*, *Vitoria*, *3 de marzo* o *La pequeña Suiza*. El certamen, en el que se exhibirán los mejores trabajos realizados o producidos el año pasado por profesionales vascos, se celebrará en la sede de Fundación Vital Kulturgrunea en Gasteiz.

La Semana del Cine Vasco reúne a actores, actrices, directores y productores vascos. De lunes a sábado, a partir de las 19.30 horas, el público tendrá la oportunidad de asistir a las proyecciones de las películas, tras las que se celebrará un coloquio. El jurado estará conformado por el público que asista a las sesiones. ●

PLATAFORMA 'ON LINE'

CINE EN 'STREAMING' EN EUSKERA

●●● **Filmin Euskaraz.** La plataforma de cine *on line* Filmin ha puesto en marcha el primer canal de películas en *streaming* en euskera, Filmin Euskaraz, donde el usuario podrá acceder a películas de ficción, documentales y cine infantil. En un comunicado, la plataforma informó de que la oferta incluye tanto producciones vascas rodadas en euskera junto a algunos títulos doblados o subtitulados en euskera. En su estreno, el canal (disponible en www.filmin.es/canal/filmin-euskaraz) reúne cerca de 40 títulos, entre los que destacan éxitos recientes del cine vasco, como *Dantz*, *Oreina* o *Lorea*, entre otros títulos. —M.R.