



«Opere pensate ad hoc Ora la città del design segue il modello Parenti»

La soluzione al dilemma di come pianificare i lasciti di opere alla città? al termine di Salone e Fuorisalone c'è, e basta attuarla per tempo. Almeno secondo la fondatrice del Teatro Franco Parenti, Andr e Ruth Shammah, ultima in ordine di tempo ad aggiungersi all'abbuffata del Design milanese tra fiera e quartieri con il nuovissimo Parenti district, un successo con 1.200 visite al giorno? e un fiume di?educatissimi giovani?,...

[Continua a leggere](#)