



## DUE MONDI

# Proserpina apre a Spoleto

Sarà il mito di Proserpina, la dea rapita da Plutone re degli Inferi, ma poi "graziata" da Zeus con il dono di far mutare le stagioni, ad aprire il 62° Festival dei due mondi di Spoleto, dal 28 giugno al 14 luglio, con l'opera lirica in due atti che Silvia Colasanti ha tratto dal poema di Mary Shelley ("Proserpine"). Sul podio, il maestro Pierre-André Valade. Un Festival, l'11° per il direttore Giorgio Ferrara, che dell'apertura firma anche la regia, dai forti caratteri femminili, ma anche qualche sfumatura pop. E che in chiusura, per il tradizionale concerto in Piazza del Duomo, attende Daniele Gatti su musiche di Verdi dal repertorio francese e il Coro e Orchestra del teatro dell'Opera di Roma. All'insegna della donna anche il cartellone teatrale con, tra gli altri, Adriana Asti ne "La ballata della Zerlina" di Broch dove è affiancata e diretta dalla coreografa Lucinda Childs, Eva Riccobono diretta da Andrée Ruth Shammah in "Coltelli nelle galline" di Harrower e l'"Edipo Re" secondo Emma Dante. E ancora la musica con Vinicio Capossela e con Stefano Bollani ed Hamilton De Holanda.