



GIÀ IN SCENA DA NON PERDERE

di **Claudia Cannella** e **Daniela Zacconi**

✓ WOOLF WORKS

Perché Alessandra Ferri e Federico Bonelli nell'ultima replica della coreografia di Wayne McGregor ispirata agli scritti di Virginia Woolf. In prima italiana alla Scala.

📍 **Teatro alla Scala**, Piazza Scala. Tel. 02.72003744

Quando Sabato 20, ore 20

Prezzi 150/11 euro

✓ IL COSTRUTTORE SOLNESS

Perché Potere, ambizione, senso di colpa e redenzione al centro del dramma di Ibsen diretto da Alessandro Serra, regista in ascesa. Protagonista Umberto Orsini.

📍 **Piccolo Teatro Grassi** Via Rovello 2. Tel. 02.42.41.18.89

Quando Fino al 12 maggio. Mart.-giov.-sab. ore 19.30, merc. e ven. ore 20.30, dom. ore 16 (19-20-21 -22 aprile riposo)

Prezzi 33/18 euro

✓ 39 SCALINI

Perché Pièce ispirata al film di Hitchcock del 1935. In scena quattro attori per ben 40 personaggi in una spy story dove si mescolano toni noir, performance circensi e comicità.

📍 **Teatro Martinitt** Via Pitteri 58. Tel. 02.36.58.00.10

Quando Fino al 21 aprile. Giov.-sab. ore 21, sab. 17.30 e 21, dom. ore 18

Prezzi 24/16 euro

✓ CANDIDO (OVVERO L'OTTIMISMO)

Perché Un racconto filosofico sempre di grande modernità.

Voltaire spiega a Candido il perché di tante sciagure, portandolo a esplorare terre e popoli diversi. Regia di Annig Raimondi.

📍 **Pacta Salone** Via Dini 7. Tel. 02.36.50.37.40

Quando Fino al 18 aprile. Ore 20.45

Prezzi 24/12 euro

✓ IL RAGAZZO DELL'ULTIMO BANCO

Perché Testo splendido di Juan Mayorga sull'ambiguo rapporto maestro/discepolo e sul confine tra finzione o realtà, ottima regia di Jacopo Gassmann e bel cast. Protagonisti un prof e un allievo con un talento per la scrittura.

📍 **Piccolo Teatro Studio Melato** Via Rivoli 6 tel. 02.42.41.18.89

Quando Fino al 18 aprile. Merc. ore 20.30, giov. ore 19.30

Prezzi 40/20 euro

✓ VANGELO SECONDO LORENZO

Perché È la storia di un uomo straordinario: don Lorenzo Milani (Alex Cendron) che, in viso alla Curia, fonda a Barbiana una scuola per i figli dei contadini.

📍 **Teatro Franco Parenti** Via Pier Lombardo 14. Tel. 02.59.99.52.06

Quando Fino al 18 aprile. Merc. ore 19.45, giov. ore 21

Prezzi 38/15 euro

✓ OMBRE FOLLI

Perché La complicità quarantennale di Enzo Vetrano e Stefano Randisi li rende unici, per poesia e ironia. Nel testo di Franco Scaldati sono le ombre di due uomini. Uno che ha la passione del travestimento e

della seduzione per strada, l'altro che cerca di redimerlo.

📍 **Teatro Elfo Puccini** Corso Buenos Aires 33. Tel. 02.00.66.65.43

Quando Fino al 18 aprile. Ore 21

Prezzi 32,50/17 euro

