



Programma degli spettacoli 2019 2020 al Toniolo di Mestre

Cartellone della stagione 2019/2020 del Teatro Toniolo di Mestre. da novembre 2019 a aprile 2020.

Il Teatro Toniolo svela i nomi ed i protagonisti del programma della nuova Stagione teatrale 2019/2020.

programma Io Sono Teatro 2019

dal 12 al 17 novembre 2019

Momix Dance Company

Alice coreografie di Moses Pendleton

dal 27 novembre al 1 dicembre 2019

Arturo Cirillo, Valentina Picello, Rosario Giglio, Marta Pizzigallo, Giacomo Vigentini

La Scuola Delle Mogli

Giochi di prestigio di Molière traduzione di Giacomo Garboli regia di Arturo Cirillo produzione Marche Teatro Teatro di Rilevante Interesse Culturale, Teatro dell'Elfo, Teatro d'Arte Contemporanea; Teatro Stabile di Napoli, Teatro Nazionale

dal 6 all'8 dicembre 2019

Michele Riondino, Francesco Bonomo, Federica Rosellini

Il Maestro Margherita di Michail Bulgakov riscrittura Letizia Russo regia di Andrea Baracco

Teatro Stabile dell'Umbria con il contributo speciale della Brunello Cucinelli Spa in occasione dei 40 anni di attività dell'impresa

dal 10 al 12 dicembre 2019

Filippo Timi

Skianto uno spettacolo di e con Filippo Timi

Teatro Franco **Parenti**

dal 18 al 22 dicembre 2019

Francesca Agostini, Valerio Binasco, Fabrizio Contri, Andrea Di Casa, Elena Gigliotti, Milva Marigliano, Nicola Pannelli

Rumori Fuori Scena di Michael Frayn regia di Valerio Binasco

Teatro Stabile Torino – Teatro Nazionale con il sostegno di Fondazione CRT

programma Io Sono Teatro 2020

Il 14 gennaio 2020

Simone Cristicchi

Manuale Di Volo Per Uomo scritto da Simone Cristicchi e Gabriele Ortenzi con la collaborazione di Nicola Brunialti regia di Antonio Calenda

TSA Teatro Stabile d'Abruzzo / CTB Centro Teatrale Bresciano

dal 17 al 19 gennaio 2020

Gigio Alberti, Barbara Bobulova, Antonio Catania, Giovanni Esposito, Valerio Santoro, Valeria Angelozzi

Anfitrione di Sergio Pierattini regia di Filippo Dini

Valerio Santori per La Pirandelliana in collaborazione con Teatro della Toscana

dal 31 gennaio al 2 febbraio 2020

Piergiorgio Fasolo, Stefania Felicioli, Lucia Schierano e con gli attori della compagnia giovani del Teatro Stabile del Veneto

La Casa Nova di Carlo Goldoni regia di Giuseppe Emiliani

Teatro Stabile del Veneto

dal 5 al 9 febbraio 2020

Anna Foglietta, Paolo Calabresi, Anna Ferzetti, David Sebasti E Con Simona Marchini

Bella Figura di Yasmina Reza regia di Roberto Andò

Gli Ipocriti Melina Balsamo

dall'11 al 13 febbraio 2020

Recirquel

My Land ideato e diretto da Bence Vagi

Circo contemporaneo Recirquel Company Budapest

dal 25 febbraio al 1 marzo 2020

We Will Rock You

The musical by Queen and Ben Elton regia di Michaela Berlina direzione artistica Valentina Ferrari produttore Claudio Trotta

Barley Arts produced

Il 3 marzo 2020

Carrozzeria Orfeo

Cous Cous Klan drammaturgia di Gabriele Di Luca regia di Gabriele Di Luca, Massimiliano Setti, Alessandro Tedeschi uno spettacolo di Carrozzeria Orfeo in coproduzione con Marche Teatro, Teatro dell'Elfo, Teatro Eliseo in collaborazione con Fondazione Teatro della Toscana e Corte Ospitale – residenze artistiche

dall'11 al 15 marzo 2020

Natalino Balasso, Fabrizio Contri, Michele Di Mauro, Lucio De Francesco, Denis Fasolo, Elena Gigliotti, Gianmaria Martini, Elisabetta Mazzullo, Ivan Zerbinati

Arlecchino Servitore Di Due Padroni di Carlo Goldoni regia di Valerio Binasco

Teatro Stabile di Torino – Teatro Nazionale

Il 17 marzo 2020

Bodytraffic coreografie di Kyle Abraham, Lillian Barbeito, Sidra Bell, Stijn Celis, Sarah Elgart, Alex Ketley, Loni Landon, Barak Marshall, Andrea Miller, Laura Gorenstein Miller, Joshua Peugh, Miguel Perez, Victor Quijada, Zoe Scofield, Hofesh Shechter, Richard Siegal, Guy Weizman e Roni Haver

dal 24 al 29 marzo 2020

Francesco Pannofino, Paola Minaccioni, Arturo Muselli, Giorgio Marchesi

Mine Vaganti regia di Ferzan Ozpetek

Nuovo Teatro diretta da Marco Balsamo in coproduzione con Fondazione Teatro della Toscana

L'8 e il 9 aprile 2020

Ettore Bassi, Simona Cavallari

Mi Amavi Ancora di Florian Zeller regia di Stefano Artissunch

ArtistiAssociati, Synergie Arte Teatro

dal 15 al 19 aprile 2020

Massimo Popolizio, Maria Paiato

Un Nemico Del Popolo di Henrik Ibsen traduzione di Luigi Squarzina regia di Massimo Popolizio

Teatro di Roma – Teatro Nazionale biglietteria aperta dalle 11.00 alle 12.30 e dalle 17.00 alle 19.30 lunedì giorno di chiusura prevendita online www.vivaticket.it

Teatro Toniolo

Piazzetta Cesare Battisti, 1, 30100 Mestre, Venezia VE info: